

# Speak

le parole non dette

Laurie Halse Anderson

Traduzione di Tiziana Lo Porto

pp.192 / € 19,90

## Commenti dei lettori

La Anderson descrive in maniera fantastica cosa vuol dire essere al liceo, cosa pensano gli adolescenti, come esprimono le proprie sensazioni, le difficoltà nel rapporto con i propri genitori, la scoperta di se stessi. È adatto per tutti gli adolescenti, in particolar modo per quelli che sentono di avere un problema così grande da non poterne parlare.

*Amulya*

## Il film in lingua originale con sottotitoli in italiano e inglese.

Amatissimo dai teenager americani, Speak, diretto da Jessica Sharzer, ha concorso al Sundance Festival.

## Il romanzo

Vincitore di numerosi e prestigiosi riconoscimenti letterari, è stato tradotto in oltre venti paesi con grande successo di critica e vendite.

Dal primo giorno di liceo Melinda Sordino sa di essere un'emarginata. Dopo aver rovinato la festa di fine anno scolastico chiamando la polizia, tutti la guardano con disprezzo.

Decide, allora, di rinchiudersi nei suoi pensieri e l'unico sollievo che le rimane è quello di non parlare. Ma non è tutto così semplice: un segreto le secca la gola e le serra le labbra.

In questo romanzo lieve e potente, la voce amaramente ironica della protagonista parla in nome di tutti gli adolescenti incapaci di aprirsi al mondo e di comprendere che un segreto può diventare un peso insopportabile.



# IL MIO CORPO BODY DRAMA

Nancy Amanda Redd

Traduzione di Thomas Fazi

pp. 256 / € 16,50

## Commenti dei lettori

È un libro sul corpo che dimostra che tutti siamo diversi e normali.

Raccomandato alle mamme e alle figlie; per le donne di tutte le età.

*Kate*

Vorrei aver letto questo libro nel periodo della mia pubertà, ma in realtà quello che ci si trova serve per tutta la vita.

*K.Wing*

Un libro rivoluzionario sul corpo femminile, per tutte le ragazze che vogliono sentirsi bene con se stesse, senza menzogne e senza rincorrere false illusioni. Per assumere un atteggiamento più consapevole, sicuro e sereno nell'affrontare i problemi legati al corpo.

**IL MIO CORPO - BODY DRAMA** è un perfetto connubio tra un manuale di medicina e un teen magazine. Un aiuto fresco e intelligente per spazzare via incertezze e false informazioni.



Più di 30.000 copie vendute

Un successo da 12.000 copie



# THE GIVER

## IL DONATORE

Lois Lowry

Prefazione di Tommaso Pincio

Traduzione di Sara Congregati - Angela Ragusa

pp. 256 / € 14,50

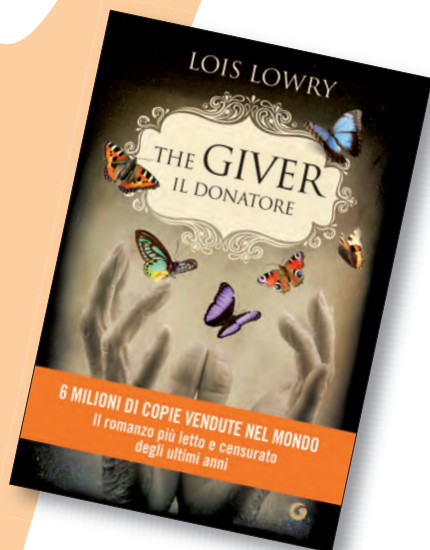
### Commenti dei lettori

La bellezza di questo libro è che è concepito per gli adolescenti, ma è coinvolgente e istruttivo anche per gli adulti. Non è facile trovare un libro così.

*Danielle*

Fa riflettere su quanto la società descritta nel libro e quella in cui viviamo siano diverse e allo stesso tempo strettamente collegate.

*Allie*



**Vincitore di numerosi riconoscimenti letterari, tra cui il prestigioso Newbery Medal, THE GIVER - IL DONATORE è uno dei classici della distopia, insieme a 1984 di George Orwell.**

In una società del futuro prossimo dove sono state annullate le differenze individuali, la percezione del dolore, la passione e i sentimenti più profondi, Jonas, un ragazzo di dodici anni, viene insignito del compito di ricevere le Memorie dell'Umanità. Scopre così il terribile segreto della Comunità in cui vive.

**In uscita nel 2011 l'atteso sequel GATHERING BLUE - LA RIVINCITA.**

5 ristampe per oltre 35.000 copie vendute



# Luna

Julie Anne Peters

Traduzione di Sara Reggiani

pp. 384 / € 14,50

### Commenti dei lettori

È un libro ideale per introdurre molte persone a un argomento che potrebbero non aver capito o che non vorrebbero capire.

*Amy*

Sono entusiasta dell'esistenza di questo libro! Lavorando in una biblioteca, l'ho raccomandato tantissime volte; è uno dei pochi libri che affronta l'esperienza di un adolescente trans gender.

*K.*

**Un libro Young Adult che farà cambiare idea all'Italia sul fatto che i libri per ragazzi siano solo intrattenimento!**

Julie Anne Peters è un'autrice per ragazzi e per bambini. Ogni suo libro affronta problematiche e situazioni difficili raccontati con una sensibilità e una consapevolezza unici. *Luna*, una storia sulla transessualità nell'età dell'adolescenza ne è un esempio lampante. Scritto da un punto di vista singolare - quello della sorella di Liam/Luna - non scade nello stereotipo ma regala una visione d'insieme eccezionale.

[www.houseofbook.org](http://www.houseofbook.org)

**Il primo romanzo per adolescenti sulla transessualità.**

Liam ha sedici anni. È alto, bello, muscoloso e corteggiatissimo, ma la verità è che si sente una ragazza intrappolata dentro un corpo da ragazzo. Sua sorella, Regan, è l'unica a condividere questo segreto con Liam - o Luna, come preferisce farsi chiamare - che ogni notte, clandestinamente, si trasforma con trucchi e vestiti nel suo alter ego femminile.

8.000 copie vendute



IN QUESTI  
GIORNI IN LIBRERIA

# Wintergirls:

Laurie Halse Anderson  
Traduzione di Tiziana Lo Porto  
pp. 384 / € 14,50



### Commenti dei lettori

Educativo e utile per le persone che cercano di aiutare chi ha questo tipo di problemi.

*Lisa Vegan*

Se fossi un'insegnante, lo darei come lettura obbligatoria. Non solo perché gli studenti lo adorerebbero, ma perché cambierebbe la loro vita. Questo libro si rivolge a tutti coloro che sono stati colpiti direttamente o indirettamente dall'anoressia.

*Susana*

Sono felice che esista questo libro: è un aiuto per chi vuole sostenere chi soffre di disturbi alimentari.

*Katherine*

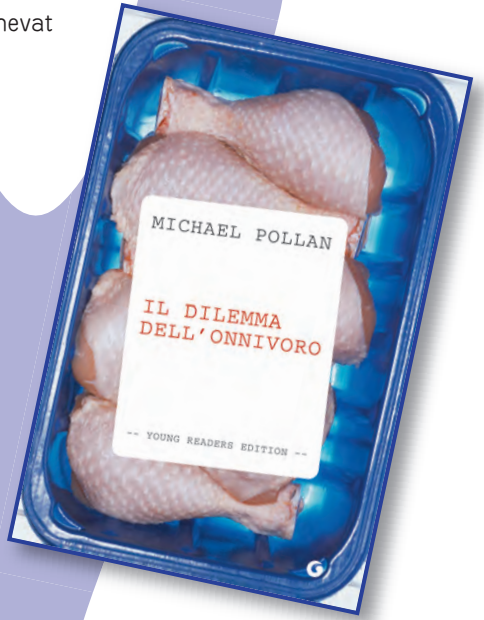
**Wintergirls, ultimo romanzo della Anderson, alla sua uscita negli Stati Uniti è stato amato dalle teenager e dalla critica letteraria.**

Lia e Cassie sono amiche dall'infanzia, ragazze congelate nei loro fragili corpi, in competizione in un'assurda gara mortale per stabilire chi tra loro sarà la più magra. Lia conta maniacalmente le calorie di tutto ciò che mangia e di notte, quando i suoi non la vedono, si sfinisce di ginnastica per bruciare i grassi. S'ingozza d'acqua per ingannare la bilancia nei giorni in cui la pesano. Quando eccede nel cibo, ricorre ai lassativi e passa il tempo a leggere i blog di ragazze con disturbi alimentari che si sostengono a vicenda. Nel suo libro più toccante e poetico dopo *Speak*, finalista al National Book Award, l'autrice di best seller L. H. Anderson esplora l'impressionante discesa di una ragazza nel vortice dell'anoressia.



# IL DILEMMA DELL' ONNIVORO

Michael Pollan  
Versione per giovani adattata da Richie Chevat  
Traduzione di Maurizio Bartocci  
pp. 320 / € 16,50



### Commenti dei lettori

Questo libro fornisce una grande consapevolezza agli studenti riguardo all'effettivo valore nutrizionale del cibo.

*Bjneary*

Ho usato questo libro nella mia classe e continuavo a sentire tra gli studenti conversazioni e dibattiti sulla provenienza del cibo.

*Amy*

Lo consiglio come lettura obbligatoria nelle scuole.

*Emily*

### Da dove vengono i cibi che ingeriamo? Che cosa stiamo mangiando davvero?

Michael Pollan decide di improvvisarsi «detective del cibo» per conoscere l'evoluzione e i segreti nascosti dietro quello che si mangia, dalla storia del «cibo con una faccia» alla carne lavorata e automaticamente irriconoscibile. Inizia così una ricerca che lo porta a conoscere varie realtà, dalla produzione industriale a quella dei produttori diretti. Pollan dovrà affrontare molte esperienze che lo metteranno a dura prova ma alla fine ritroverà la strada di un rapporto diverso con madre natura e sarà in grado di scegliere come comprare, mangiare e cucinare.

La sua ricerca si conclude con un menù a quattro portate dove finalmente quello che c'è nel piatto non è più un dilemma ma la storia appena raccontata.

Michael Pollan, affermato giornalista e professore dell'Università di Berkley, è oggi uno dei maggiori esperti di alimentazione.



IN USCITA  
GENNAIO 2011